

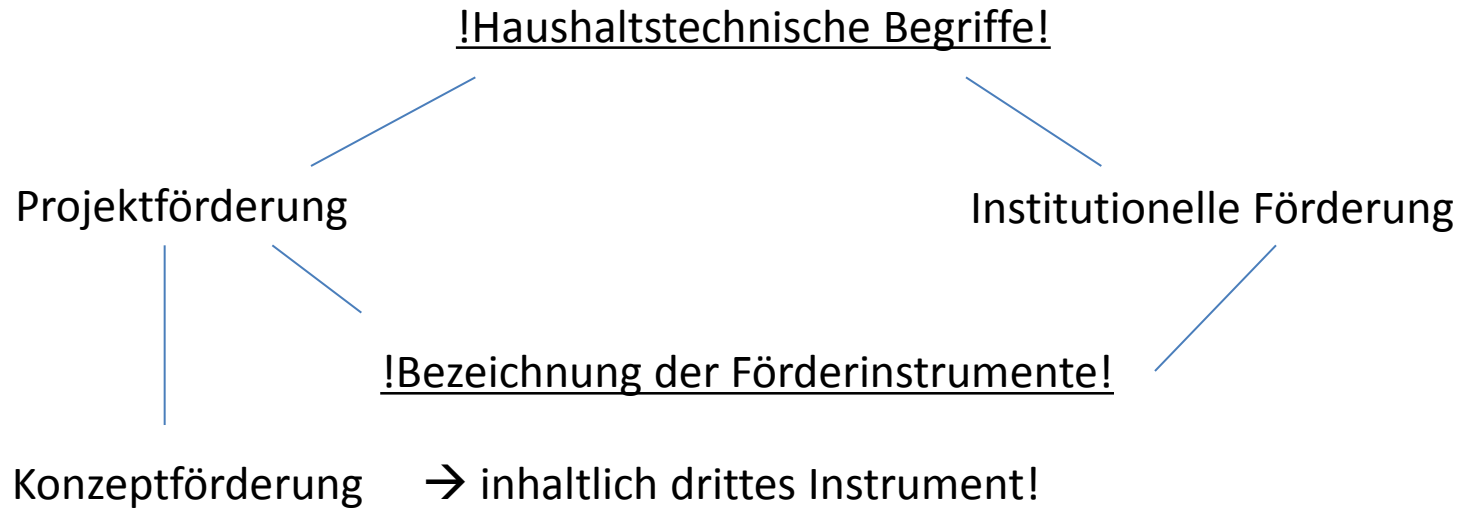
Richtlinien zur Förderung der nicht-städtischen Darstellenden Künste in Frankfurt am Main

Informationsveranstaltung am
14.10.2014

Ablauf der Veranstaltung

1. Begrüßung und Allgemeines
2. Theaterförderung allgemeine Grundsätze
3. Förderinstrumente:
 - a) Die bisherige Projektförderung
 - b) Die neue Projektförderung
 - c) Die bisherige Institutionelle Förderung
 - d) Die neue Institutionelle Förderung
4. Vergabeverfahren der Förderungen
 - a) Vergabe der neuen Projektförderung
 - b) Vergabe der neuen Institutionellen Förderung
5. Der Theaterbeirat
6. Formalitäten und Ablauf
7. Zeitplan zur Umstellung
8. Fragerunde

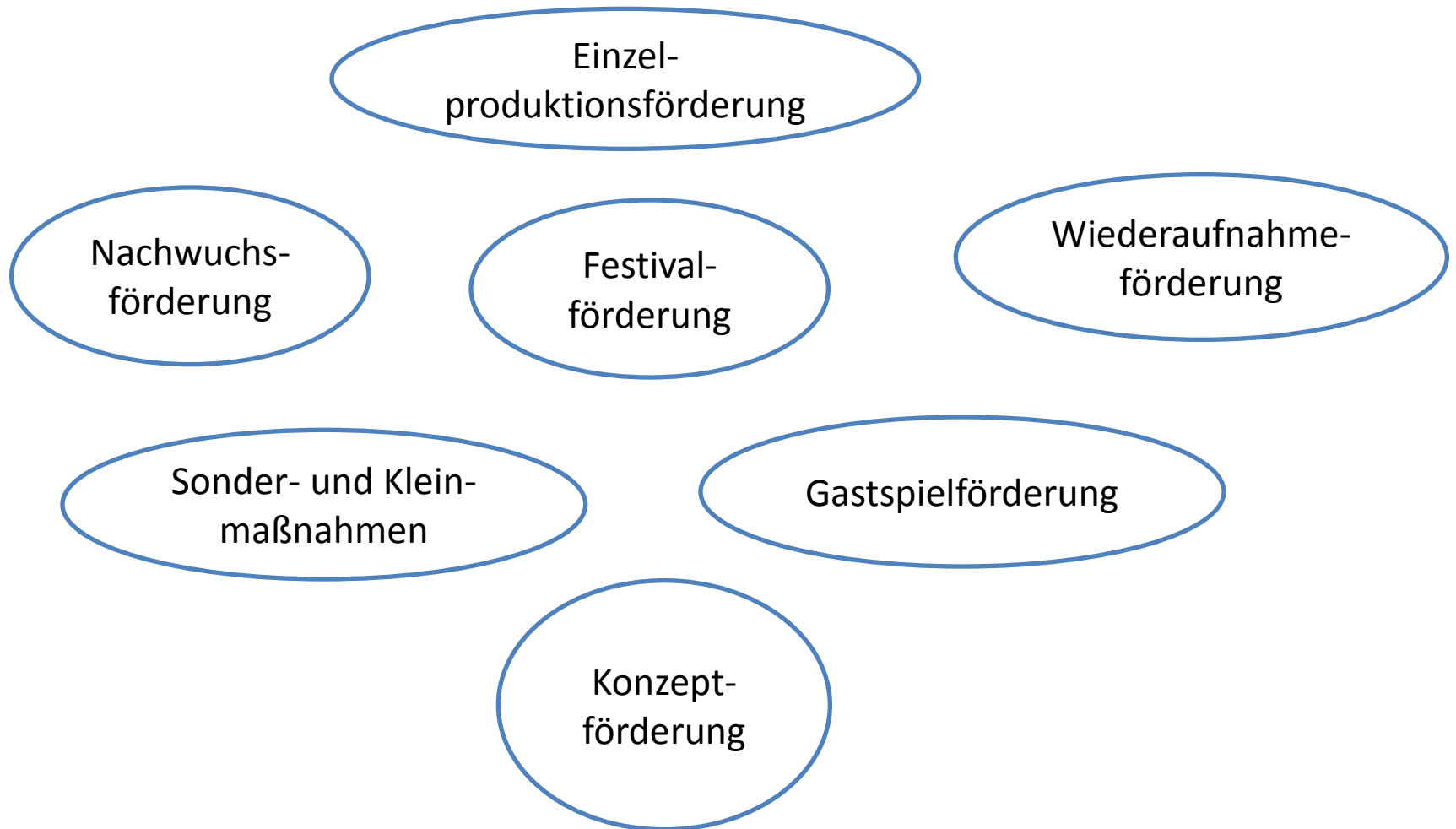
Theaterförderung – allgemeine Grundsätze



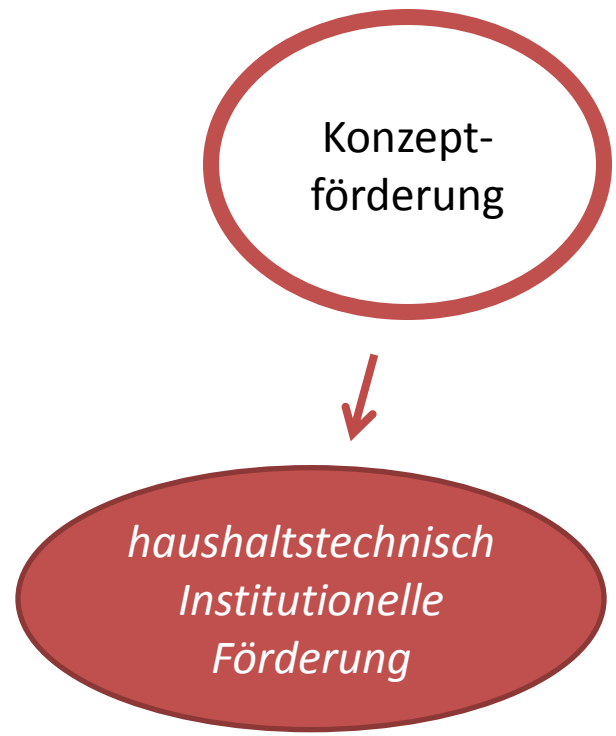
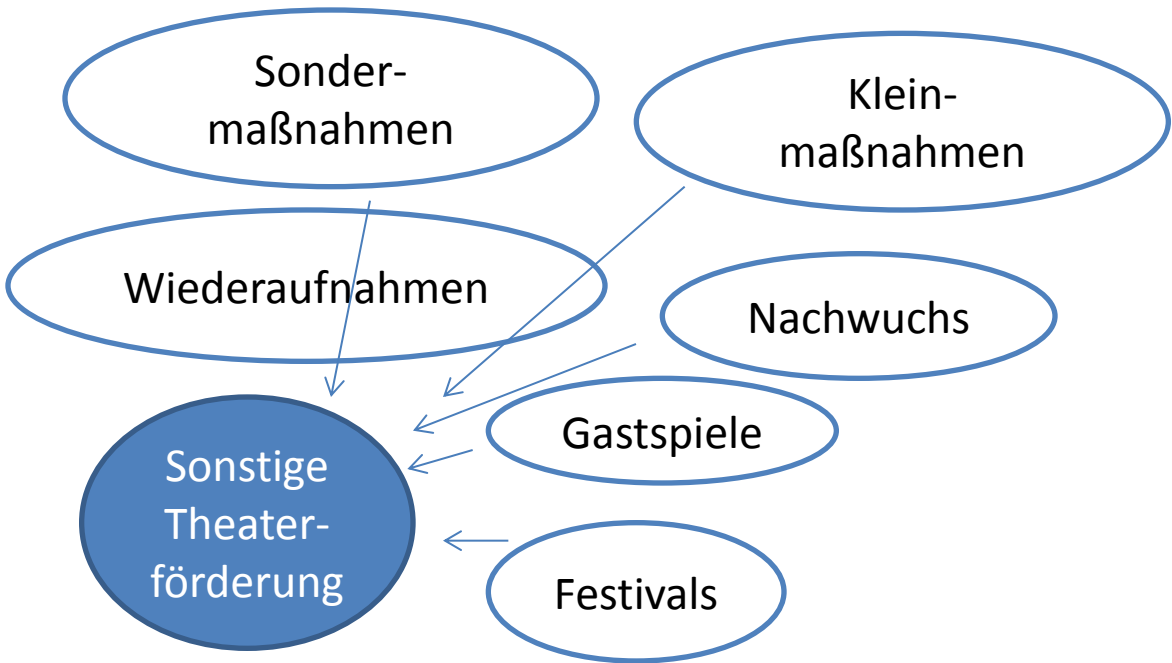
Die Förderinstrumente

- a)Die bisherige Projektförderung
- b)Die neue Projektförderung
- c)Die bisherige Institutionelle Förderung
- d)Die neue Institutionelle Förderung

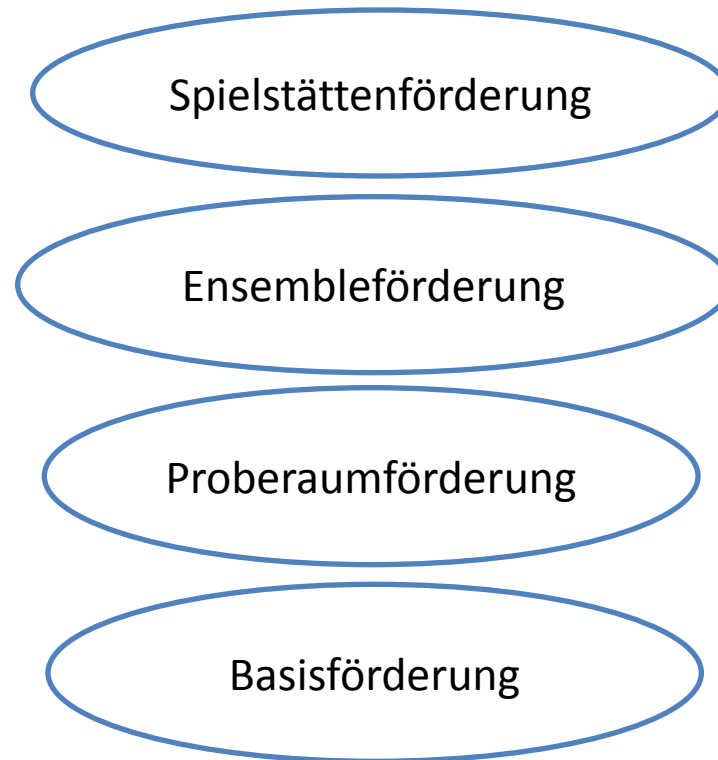
Bisherige Projektförderung



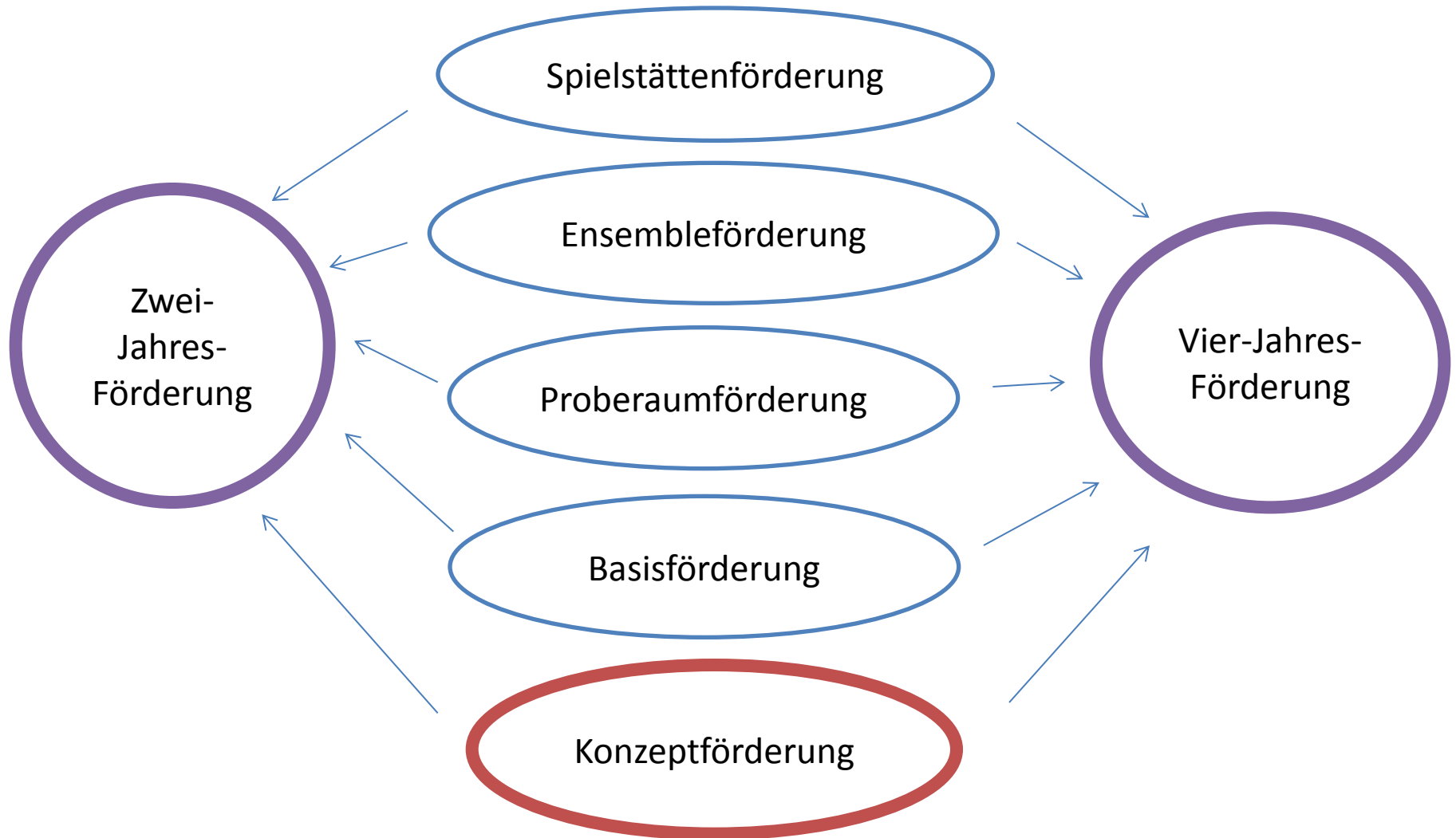
Neue Projektförderung



Bisherige Institutionelle Förderung



Neue Institutionelle Förderung



Vergabeverfahren der Förderungen

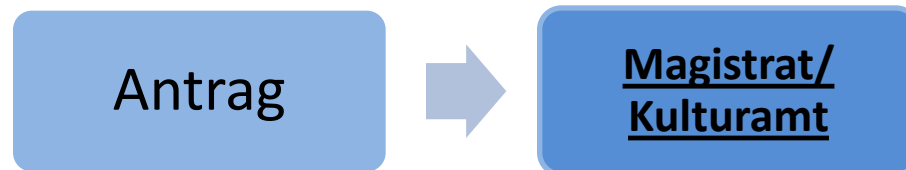
- a) Vergabe der neuen Einzelproduktionsförderung und Sonstigen Theaterförderung
- b) Vergabe der neuen Zwei- und Vier-Jahres-Förderung

Vergabe neue Projektförderung

Einzelproduktionsförderung:



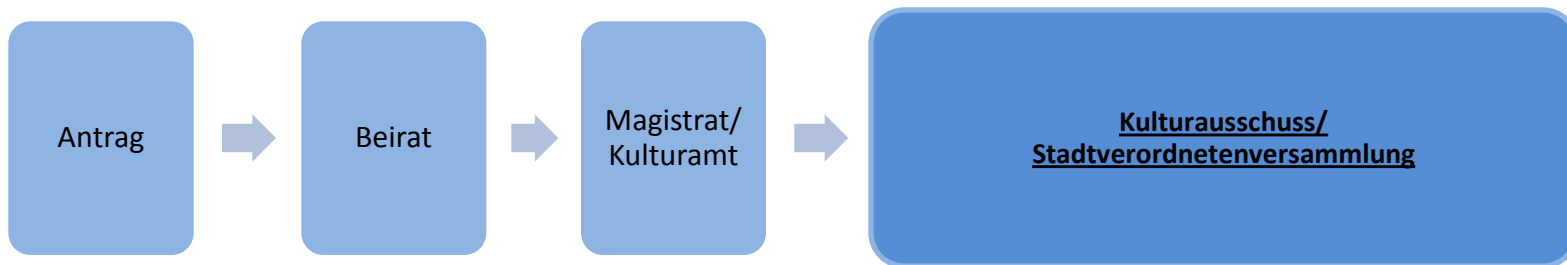
Sonstige Theaterförderung:



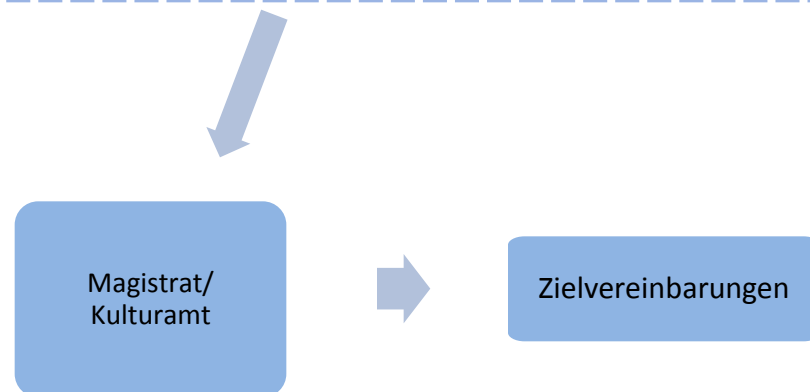
Vergabe neue Institutionelle Förderung:

Zwei-Jahres- und Vier-Jahres-Förderung:

Entscheidungsphase:



Ausführungsphase:



Der Theaterbeirat

Theaterbeirat Frankfurt: Aufgaben

- **Einzelproduktionsförderung:** „[...] vorschlaggebenden Charakter, der sich in der Aussprache einer konkreten Auswahl zu Fördernder inkl. Fördersummen äußert. Der Magistrat kann in begründeten Ausnahmefällen den Fördervorschlag des Beirates ablehnen“
- **Zwei- und Vier-Jahres-Förderung:** „[...] empfehlenden Charakter, der sich in einer beratenden Funktion hinsichtlich künstlerisch-ästhetischer Faktoren äußert. Der Magistrat berücksichtigt diese und erstellt Fördervorschläge zur Entscheidung in der Stadtverordnetenversammlung.“
(Geschäftsordnung Theaterbeirat, § 2 Aufgaben, S. 19 der Richtlinien)

Theaterbeirat Frankfurt: Besetzung

„je ein Vertreter aus der (Theater-)Wissenschaft, bzw. aus einschlägigen Ausbildungsinstitutionen, je eine Person aus dem Bereich Presse bzw. Vertreter der Öffentlichkeit, Praktiker/innen aus den verschiedenen Genres, also je ein aktives Mitglied aus den Bereichen Sprechtheater, Tanz und Performance, Kinder- und Jugendtheater. Darüber hinaus ist es möglich, Personen als Beiratsmitglieder einzusetzen, die nicht mit diesen Definitionen erfasst werden, jedoch auf Grund differenzierter Voraussetzungen als fundierte Experten der Darstellenden Künste angesehen werden können. Eine Ausgewogenheit der Vertreter der verschiedenen Genres und Arbeitsbereiche soll gegeben sein.“
(S. 20 der Theaterförderrichtlinien)

Theaterbeirat Frankfurt: Besetzung

→ Work in progress!

Vertraulicher Prozess

Besetzung wird zur gegebenen Zeit veröffentlicht

Theaterbeirat Frankfurt: Geschäftsstelle

Geschäftsordnung des Theaterbeirats

„§ 3 Geschäftsstelle

Die Geschäftsstelle des Theaterbeirates ist das Kulturredam Frankfurt am Main, Fachbereich Kulturförderung und -information, Darstellende Kunst. Die Amtsleitung und die Mitarbeiter des zuständigen Fachbereiches nehmen an den Sitzungen beratend bzw. als Schriftführer teil. Sie haben kein Stimmrecht. Der Geschäftsstelle obliegt die Organisation und Durchführung der Sitzungen sowie das Protokollwesen.“

(S. 19 der Theaterförderrichtlinien)

Formalitäten und Ablauf

- a) Allgemeines
- b) Projektförderung
- c) Institutionelle Förderung

Formalitäten - Allgemeines

- Alle Anträge müssen fristgerecht ausschließlich digital als ein Gesamt-PDF an theaterfoerderung@stadt-frankfurt.de geschickt werden.
- Die Formulare, die auf dem Kulturportal bereitgestellt werden, müssen verwendet werden und sind nur mit Unterschrift gültig.
- Bei Fragen, Problemen oder Hilfestellungen ist die Geschäftsstelle Ansprechpartner.

Formalitäten - Allgemeines

Das Formular fragt u.a. ab:

- Kontakt- und Bankdaten
- Beantragte Fördersumme und Gesamtaufwand des Vorhabens, bzw. des Förderzeitraums
- Zeitraum der Vorhabens (Projektphase, Vorbereitung, Dauer der Durchführung etc.)
- Veranstaltungsort / Spielstätte / -ort
- Vormalige Förderung / momentane Förderung durch die Stadt

Formalitäten - Allgemeines

Ebenso sind zwingend folgende Unterlagen in frei gestalteter Form dem Antragsformular beizufügen:

- Anschreiben
- inhaltliche Projektbeschreibung
- ästhetische Projektbeschreibung / Geplantes Umsetzungsvorhaben
- Kosten- und Finanzierungsplan, der alle die Produktion betreffenden Ausgaben und Einnahmen enthält bzw. der auf den gesamten beantragten Förderzeitraum alle den Theaterbetrieb betreffenden Ausgaben und Einnahmen enthält (Einzeljahre und Gesamtbetrachtung)
- weiterführende Informationen zum Antragsteller laut den geltenden Bewilligungsrichtlinien

Ablauf und Formalitäten Projektförderung

Sonstige Theaterförderung:

Antrag ganzjährig möglich, wird direkt an den zuständigen Fachbereich im Kulturamt gerichtet.

Die Entscheidung wird durch das Kulturamt Frankfurt und den Kulturdezernenten als die für die Förderung zuständigen Stellen des Magistrats zeitnah zu Antragsstellung und Beginn des Vorhabens getroffen.

Ablauf und Formalitäten Projektförderung

Einzelproduktionsförderung:

Antrag zu zwei Fristen im Kalenderjahr, wird an die Geschäftsstelle des Theaterbeirates gerichtet, von dort aus Weiterleitung an den Beirat.

Nach der Beiratssitzung werden die positiven Voten von der Geschäftsstelle veröffentlicht; Absagen werden dem jeweiligen Antragssteller vertraulich mitgeteilt.

Ablauf und Formalitäten

Institutionelle Förderung

Zwei- und Vier-Jahres-Förderung:

„Die Vergabe der **Zwei- und Vier-Jahres-Förderung** verläuft daher **mehrstufig**: Der Antragssteller richtet seinen **Antrag** [...] an die **Geschäftsstelle** des Theaterbeirates der Stadt Frankfurt am Main; nach dortiger formeller Eingangsprüfung wird der Antrag zur Besprechung dem **Theaterbeirat** vorgelegt. Der Theaterbeirat spricht darüber **Förderempfehlungen** anhand ästhetisch-künstlerischer Kriterien aus. Diese **Stellungnahmen** werden vom **Magistrat** berücksichtigt, welcher in seine **weiterführende Betrachtung** [...] Der Magistrat stellt seinen, aus diesen Überlegungen begründeten, **Fördervorschlag** in schriftlicher Form dem **Kulturausschuss** respektive der Stadtverordnetenversammlung zur Diskussion und Abstimmung bereit.“ (S. 15 der Förderrichtlinien)

Ablauf und Formalitäten

Institutionelle Förderung

Zwei- und Vier-Jahres-Förderung:

- „Formell wird mit einem Bewilligungsbescheid über die Förderung entschieden. Dieser beinhaltet neben der Bewilligung für das laufende Jahr eine Inaussichtstellung, die unter dem Vorbehalt der Mittelverfügbarkeit steht, für den über das laufende Kalenderjahr hinausgehenden Förderzeitraum. [...]
- In jedem Haushaltsjahr eines Förderzeitraumes wird ein eigener Bewilligungsbescheid erstellt.“ (S. 16 der Theaterförderrichtlinien)
- Das Kulturamt trifft Zielvereinbarungen mit den Geförderten, welche jeweils in einem Jahresgespräch überprüft, besprochen und ggf. neu gefasst werden.

Zeitplan zur Umstellung

Grundsätzliches:

- Berufung des Beirates bis Ende 2014, konstituierende Sitzung Anfang 2015
- Unterscheidung: zukünftiger regulärer Turnus und gesonderter Ablauf für das Jahr 2015!
- Termine vorbehaltlich rechtzeitiger Konstituierung des Beirats!

Zeitplan zur Umstellung – Sonstige Theaterförderung

- Umstellung erfolgt gleichzeitig mit der Einzelproduktionsförderung 2015.
- Eine Antragsstellung ist dann unterjährig jederzeit möglich.

Zeitplan zur Umstellung - Einzelproduktionsförderung

Reguläre Fristen zur Antragsstellung:

1. Februar

für Projekte mit Probenbeginn im Juli-Dezember des gleichen Jahres (Beiratssitzung im März)

1. Juli

für Projekte mit Probenbeginn im Januar-Juni des Folgejahres (Beiratssitzung im August/September)

Zeitplan zur Umstellung - Einzelproduktionsförderung

Besondere Fristen im Jahr der Umstellung 2015!

1. April

für Projekte mit Probenbeginn im Juli-Dezember 2015

(Beiratssitzung voraussichtlich im Mai 2015)

1. Juli

für Projekte mit Probenbeginn im Januar-Juni 2016

(Beiratssitzung voraussichtlich im August/September)

Zeitplan zur Umstellung – Zwei- und Vier-Jahres-Förderung

Für Beginn der Förderung ab 1.1.2017:

Antragsfrist: 1. Mai 2015

Beiratssitzung im Juni/Juli 2015, Stellungnahme des Kulturamtes entsprechend, auf der Tagesordnung im Kulturausschuss im Herbst 2015

**Entscheidung im Winter 2015 über die Förderung ab
2017**

Alle Infos sind auch online zu finden:

The screenshot shows the website's navigation menu at the top with categories: Architektur, Bühne, Design, Film, Kinder, Kunst, Kulturdezernat, and Presse. The 'Kulturdezernat' menu is expanded, listing sub-sections like 'Das Kulturamt', 'Leitung Kulturamt', 'Administrative Fachbereiche', 'Fachbereich Kulturförderung und -information, Darstellende Kunst', 'Fachbereich Literatur', 'Fachbereich Bildende Kunst', 'Fachbereich Musik', 'Informationen und Publikationen', 'Theaterförderung Neukonzeptionierung', 'Transparenz bei der Kulturförderung', 'Wegweiser zur Förderung', 'Geförderte Organisationen', 'Kulturförderung', 'Freunde und Förderer Frankfurter Kultur', 'Preise, Ehrungen & Stipendien', and 'Service und allgemeine Informationen'. The main content area is titled 'Theaterförderung Neukonzeptionierung' and contains three paragraphs of text. The first paragraph discusses the 'Gutachtens der Perspektivkommission' and the process of finding and discussing theater funding options. The second paragraph provides information on current funding guidelines and where to find them. The third paragraph mentions a council decision from 2014 regarding the 'Anlage Theaterförderrichtlinien'. Below the text is a 'Downloads:' section with a list of documents such as 'Allgemeine Richtlinien für städtische Zuwendungen', 'Theaterförderrichtlinien', 'Präsentation Theaterallianz', and various proposals for theater ensembles and international theater.

Das Kulturportal
der Stadt Frankfurt am Main

Architektur Bühne Design Film Kinder Kunst **Kulturdezernat** Presse

Literatur Museen Musik Stadtgeschichte Wissenschaft Zoo Suche Veranstaltungen Englisch

Theaterförderung Neukonzeptionierung

Nach Abschluss des [Gutachtens der Perspektivkommission](#) fanden und finden in Frankfurt am Main vielfältige Diskussionen zur zukünftigen Theaterförderung durch die Stadt Frankfurt am Main statt. Viele Vorschläge wurden bereits in den Diskussionsprozess eingebracht.

Informationen zur gegenwärtigen Förderpraxis sowie zu den bisherigen als auch zu den aktuellen Förderrichtlinien sind hier verlinkt bzw. zum Download bereit gestellt.

Ebenso wurden hier die Rückmeldungen im Kontext des partizipativen Verfahrens zur Weiterentwicklung der Theaterförderung gesammelt und veröffentlicht. Die verschiedenen Dokumente liegen in der Verantwortung der jeweiligen Autoren und Autorinnen.

Mit dem beschlossenen Vortrag des Magistrats an die Stadtverordnetenversammlung, [M 66](#) vom 21.03.2014 (§4710) inklusive der [Anlage Theaterförderrichtlinien](#), wurde die Neukonzeption der Frankfurter Theaterförderung durch die politischen Gremien auf den Weg gebracht.

Downloads:

- Allgemeine Richtlinien für städtische Zuwendungen
- Theaterförderrichtlinien
- Präsentation Theaterallianz
- partizipatives Verfahren - Schreiben von Carolina Romahn
- Vorschläge Antagon
- Vorschläge theater be++jmk
- Vorschläge Daedalus, Tagträumer, EoN
- Vorschläge Dramatische Bühne
- Vorschläge Freies Schauspiel Ensemble
- Vorschläge Freies Schauspiel Ensemble Anlage 1
- Vorschläge Freies Schauspiel Ensemble Anlage 2
- Vorschläge Freies Schauspiel Ensemble Anlage 3
- Vorschläge Internationales Theater
- Vorschläge Internationales Theater Anlage 1
- Vorschläge Internationales Theater Anlage 2
- Vorschläge Internationales Theater Anlage 3
- Vorschläge Kammeroper
- Vorschläge LaProf und Freie

www.kultur-frankfurt.de

- „Kulturdezernat“
- „Das Kulturamt“
- „Theaterförderung Neukonzeptionierung“

Alles klar?

Noch Fragen?

Jetzt und hier oder gerne über

theaterfoerderung@stadt-frankfurt.de

Vielen Dank!